

Koen rent de trap af, naar de keuken. “Papa, kijk wat ik gevonden heb” en laat glunderend de gitaar aan papa zien. “Ach, mijn oude elektrisch gitaartje”, zegt hij, “dat ik die nog eens tref.” “Jouw gitaar?!” roept Koen uit “heb jij ooit gitaar gespeeld?” “En of”, zegt papa, “vier jaar lang ben ik de gitarist van de enige echte rockband uit Oerkem geweest: Guitar King noemden we onszelf. Met oom Pieter op drums, tante Marloes op basgitaar, je moeder als zangeres en ik op elektrisch gitaar”.

“Wat?! Mama als zangeres van een rockband?” Koen kan zijn oren niet geloven. Het moet niet gekker worden. “Ja, we repeteerden wekelijks in de garage bij opa en oma. Met succes, want we hebben in veel steden en dorpen in de omgeving onze kunsten vertoond.”

Wauw, Koen moet even bijkomen. Dat is echt geweldig. Een echte band. Met echte muziekinstrumenten. Maar wacht even: als papa en mama in een bandje hebben gespeeld, dan kan hij dat vast ook. En plots weet hij het: ook hij gaat een bandje oprichten. En die band zal zeer succesvol worden en optreden in heel Nederland en videoclip opnamen en op de radio te horen zijn...

