

Je naam: _____

In les 5 maak je een eigen compositie met onderstaande ingrediënten. Kruis je keuzes aan.

Ingrediënt 1 tempo:

(kruis er één aan)

- Largo* heel langzaam, breed
- Lento* langzaam, slepend
- Adagio* langzaam, rustig
- Andante* rustig doorlopend, vloeiend
- Moderato* matig snel
- Allegro* snel



LARGO



ADAGIO



ANDANTE



MODERATO



ALLEGRO



PRESTO

Ingrediënt 2 dynamiek:

(kruis er twee aan)

- pp* pianissimo heel zacht
- p* piano zacht
- mp* mezzo piano tamelijk zacht
- mf* mezzo forte tamelijk hard
- f* forte sterk
- ff* fortissimo heel sterk
- crescendo geleidelijk sterker worden
- decrescendo geleidelijk zachter worden
- sf* sforzando plotseling sterker
- < accent iets sterker



Je naam: _____

Ingrediënt 3 toongeslacht:

(kruis er één aan)

majeur



mineur



Ingrediënt 4 motief:

(kruis er één aan)



Je naam:

En dan nu aan de slag in de Componistenkeuken. Je hebt alle ingrediënten aangekruist. Hiermee 'bereid' je jouw eigen compositie. Doe dit volgens onderstaand recept. Je mag alleen de ingrediënten gebruiken die je hebt aangekruist. Zorg dat je jouw compositie zelf kunt spelen.

Stap 1

Maak met de twee ritmische motieven een ritmisch thema. Dit doe je door de motieven in je eigen volgorde achter elkaar te zetten. Schrijf het ritmisch thema ONDER de notenbalk.

Stap 2

Verzin met het ritme dat je onder de notenbalk hebt geschreven je eigen melodie. Gebruik alleen de noten die je hebt gekozen bij ingrediënt 3: majeur of mineur.

Stap 3

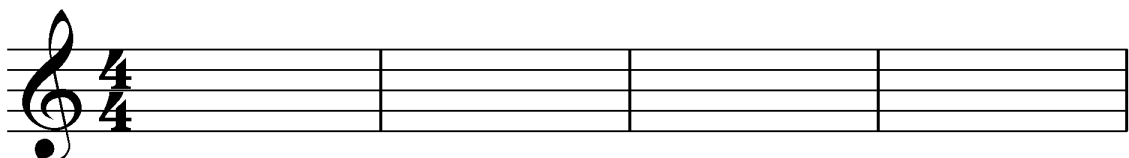
Schrijf het tempo linksboven de compositie (ingrediënt 1).

Stap 4

Schrijf de twee dynamische tekens onder de noten (ingrediënt 2).

Stap 5

Geef je compositie een titel.



5

